

La pianificazione e la tutela del paesaggio. Processi, criticità e fattori abilitanti

La pianificazione e la tutela del paesaggio. Processi, criticità e fattori abilitanti è la ricerca con cui la Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, oggi Scuola Nazionale dei beni e delle attività culturali, fa il punto sulla tutela e la pianificazione paesaggistica con l'introduzione dei Piani paesaggistici (art. 135 del Codice dei beni culturali e del paesaggio).

A partire dalla condivisione della metodologia e degli esiti della ricerca, il seminario è un'occasione di confronto, riflessione e sintesi sullo stato della pianificazione paesaggistica in Italia venticinque anni dopo l'introduzione del Codice dei beni culturali e del paesaggio: esperti del settore e rappresentanti della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, oggi Scuola Nazionale dei beni e delle attività culturali, riflettono sulle strategie di pianificazione e tutela del paesaggio in Italia aprendo interessanti prospettive di ricerca.

La ricerca è disponibile online (cfr. <https://www.fondazione scuolapatrimonio.it/ricerca/pianificare-la-tutela-paesaggistica/>)

Intervengono:

Lucia Nucci, *professoressa associata di urbanistica, Università Roma Tre*

Carla Di Francesco, *membro del Consiglio scientifico della Scuola Nazionale dei beni e delle attività culturali*

Alessandra Ferrighi, *responsabile Area Ricerca Scuola Nazionale dei beni e delle attività culturali*

Alessandra Vittorini, *già Direttore Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali oggi Scuola Nazionale dei beni e delle attività culturali*

Anna Marson, *professoressa ordinaria di tecnica e pianificazione urbanistica, Università Iuav di Venezia e membro del Consiglio scientifico della Scuola Nazionale dei beni e delle attività culturali*

Landscape planning and protection. Processes, critical issues and enabling factors

Landscape planning and protection. Processes, Critical Issues and Enabling Factors is the research with which the Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, now National School of Cultural Heritage and Activities, examines landscape protection and planning with the introduction of Landscape Plans (art. 135 Cultural Heritage and Landscape Code).

Starting from methodology and results, the seminar is an opportunity to share reflections on the state of landscape planning in Italy twenty-five years after the introduction of the Cultural Heritage and Landscape Code. Experts in the field and representatives of the Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, now *National School of Cultural Heritage and Activities* reflect on landscape planning and protection strategies in Italy, opening up interesting research perspectives.

The research is available online: (cfr. <https://www.fondazione scuolapatrimonio.it/ricerca/pianificare-la-tutela-paesaggistica/>)

Speakers:

Lucia Nucci, *associate professor in Urbanism, Roma Tre University*

Carla Di Francesco, *member of the Scientific Council of the National School of Cultural Heritage and Activities*

Alessandra Ferrighi, *Head of Research Area National School of Cultural Heritage and Activities*

Alessandra Vittorini, *already Former Director School of Cultural Heritage and Activities Foundation now National School of Cultural Heritage and Activities*

Anna Marson, *Full professor of Planning and Urban Policies, Iuav University Venice and member of the Scientific Council of the National School of Cultural Heritage and Activities*